

**Принято**

на педагогическом совете  
МБУ ДО «Атнинская  
детская школа искусств»  
Протокол № 27 от «06» апреля 2020 г.



**«Утверждаю»**

Директор МБУ ДО

«Атнинская детская школа искусств»

А.Р.Абдуллина

Приказ № 10 от «06» апреля 2020 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о реализации дополнительных образовательных программ художественно-эстетической направленности с применением электронного обучения и дистанционных технологий в образовательном процессе**

**Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
«Атнинская детская школа искусств»**

## 1. Общее положение.

1.1. Настоящий Порядок разработан в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 9, ст. 1137), а также Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226), Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 №196 (ред. от 05.09.2019) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 № 52831), Письмом Минпросвещения России от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий», Письмом Минобрнауки России от 10.12.2012 N 07-832 «О направлении Методических рекомендаций по организации обучения на дому детей-инвалидов с использованием дистанционных образовательных технологий», в целях оказания методической помощи при реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

1.2. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Атнинская детская школа искусств» (далее – ДШИ ), осуществляющая образовательную деятельность детей, по дополнительным образовательным программам художественно-эстетической направленности по следующим направлениям :

- музыкальное искусство «Фортепиано» ;
- музыкальное искусство «Народные инструменты» ;
- изобразительное искусство «Искусство ИЗО» ;
- театральное искусство «Искусство театра» ;
- хореографическое искусство «Хореографическое творчество» ;
- музыкальное искусство «Музыкальный фольклор» .

## **2. Реализация дополнительных образовательных программ художественно-эстетической направленности с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.**

2.1. Образовательные программы могут быть реализованы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Согласно статье 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании

в Российской Федерации», раскрываются значения данных понятий:

- **Электронное обучение** – организация образовательного процесса с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации, обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие участников образовательного процесса.

В соответствии с Правилами оказания телематических услуг связи, утвержденными постановлением Правительства РФ от 10 сентября 2007 года №575, **информационно-телекоммуникационная сеть**, как технологическая система, предназначенная для передачи по линиям связи информации, доступ к которой осуществляется с использованием средств вычислительной техники.

- **Дистанционные образовательные технологии** реализуются при взаимодействии обучающихся и педагогических работников на расстоянии. Технически такое взаимодействие обеспечивается, в основном, применением информационно-телекоммуникационных сетей (Интернет), представляющих собой объединённые между собой компьютерные сети, которые позволяют передавать информацию с помощью информационно-вычислительных ресурсов.

2.2. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816.

В данном Порядке установлено, что организации, осуществляющие образовательную деятельность, реализуют образовательные программы или их части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в предусмотренных в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» формах получения образования и формах обучения или при их сочетании, при проведении учебных занятий, практик, текущего контроля успеваемости, промежуточной, итоговой и (или) государственной итоговой аттестации обучающихся.

Указанным Порядком устанавливается обязанность ДШИ довести до участников образовательных отношений информацию о реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, обеспечивающую возможность их правильного выбора.

Необходимо учесть при реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий:

- ДШИ оказывает учебно-методическую помощь обучающимся, в том числе в форме индивидуальных консультаций, оказываемых дистанционно с использованием информационных и телекоммуникационных технологий;
- ДШИ самостоятельно определяют объем аудиторной нагрузки и соотношение

объема занятий, проводимых путем непосредственного взаимодействия педагогического работника с обучающимся, и учебных занятий с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- допускается отсутствие аудиторных занятий.

2.3. При реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий ДШИ ведёт учет и осуществляет хранение результатов образовательного процесса и внутренний документооборот на бумажном носителе и/или в электронно-цифровой форме в соответствии с требованиями Закона Российской Федерации от 21 июля 1993 года № 5485-1 «О государственной тайне», Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», Федерального закона от 6 апреля 2011 года N 63-ФЗ «Об электронной подписи».

2.4. В случае реализацией организацией дополнительных общеобразовательных программ с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в организациях должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды.

- **Под информационной средой** понимается специально созданная и определенным образом структурированная часть информационного пространства, включающая совокупность субъектов, создающих, перерабатывающих, использующих информацию, саму информацию и аппаратные средства, ее обслуживающие.

- **Информационно-образовательная среда** – это информационная среда, целенаправленно создающаяся для осуществления образовательного процесса и освоения обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

Составляющими компонентами информационно-образовательной среды являются:

- электронные информационные ресурсы;
- электронные образовательные ресурсы;
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

### **3. Организация деятельности ДШИ по переходу на электронное обучение и применение дистанционных образовательных технологий**

3.1. Разработать и утвердить приказ и положение о временном переходе на электронное обучение и применение дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных программ в связи с особыми обстоятельствами.

- 3.2. Подготовить план по переходу на дистанционное обучение и организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
- 3.3. Сформировать расписание занятий на все учебные дни согласно учебному плану. и согласно требованиям Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03.
- 3.4. Назначить ответственных за информирование и консультирование родителей (законных представителей), обучающихся и педагогов по переходу на электронное обучение с применением дистанционных образовательных технологий.
- 3.5. Разместить на официальном сайте образовательной организации, расположенного на <https://edu.tatar.ru/>, вкладку «Дистанционное обучение» инструкциями, перечнем цифровых сервисов, онлайн-консультаций для обучающихся и преподавателей .
- 3.6. Опубликовать на сайте образовательной организации расписание онлайн-занятий .
- 3.7. Вести учет результатов электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий в цифровом виде через электронный журнал.
- 3.8. Обеспечить постоянную дистанционную связь с педагогами, обучающимися и родителями (законными представителями).

#### **4. Рекомендации педагогическим работникам по организации электронного обучения и применения дистанционных образовательных технологий.**

- 4.1. Выбрать действующую модель для организации учебного процесса при переходе на электронное обучение с применением дистанционных образовательных технологий, при реализации дополнительных общеобразовательных программ в связи с особыми обстоятельствами.
- 4.2. Выбрать электронные информационные, образовательные и информационно-телекоммуникационные ресурсы, которые соответствуют выбранной модели и позволят подготовить структуру образовательного контента.
- 4.3. Составить онлайн – расписание занятий для ознакомления обучающихся и родителей (законных представителей).
- 4.4. Рекомендуется планировать свою педагогическую деятельность с учетом системы электронного и дистанционного обучения, создавая простейшие, нужные для обучающихся, ресурсы и задания.
- 4.5. При необходимости допускать интеграцию форм обучения, например, очного и электронного обучения, с использованием дистанционных образовательных технологий.
- 4.6. Элементы образовательного контента методически должны быть построены на базе использования педагогических приемов, ориентированных на самостоятельное обучение.
- 4.7. Организовать информационную, методическую, организационную и техническую поддержку обучающихся, при организации на период перехода, и в

момент дальнейшего обучения с использованием элементов электронного или дистанционного обучения.

4.8. Организовать оповещение обучающихся при размещении заданий на используемой информационно-телекоммуникационной сети и электронном образовательном ресурсе для проведения мероприятий, связанных с контрольно-измерительными материалами.

4.9. Вести учет результатов электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий в цифровом виде через электронный журнал.

4.10. Организовать обратную связь педагогов с обучающимися с использованием информационно-телекоммуникационной сети.

## **5. Модель внедрения и использования (реализации) электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных программ**

5.1. В муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Атнинская детская школа искусств» при реализации образовательных программ с применением электронного обучения в образовательных организациях могут быть применены следующие модели:

- Обучение с веб-поддержкой предполагает, что в учебном процессе, при очной форме обучения в среде электронного курса, до 30% времени по освоению дисциплины отводится на эту работу. При этом электронная среда используется в дополнение к основному традиционному учебному процессу для решения следующих задач:

- Организация обучения в электронной среде (электронные материалы для самоподготовки, подготовка к лабораторным работам с использованием виртуальных лабораторных комплексов, самотестирование и др.);
- Проведение консультаций с использованием форумов и вебинаров;
- Организация текущего и промежуточного контроля обучающихся;
- Организация проектной работы с обучающимися в электронной среде.

- Смешанное обучение. Учебный процесс, построенный на основе интеграции аудиторной и внеаудиторной учебной деятельности, с использованием и взаимным дополнением технологий традиционного и электронного обучения. Смешанное обучение допускает сокращение объема аудиторной нагрузки педагога, повышает эффективность его работы за счет использования технологий электронного обучения. Также оно предполагает, что в учебном процессе при очной форме обучения от 30-80% времени по освоению дисциплины отводится на работу в среде электронного курса. При смешанном обучении в электронную среду частично или полностью переносятся отдельные виды учебной деятельности (лекции, практические занятия, лабораторные работы).

- Онлайн-обучение. Большая часть учебного процесса (90-100%) осуществляется в электронной среде, характеризуется высокой интерактивностью учебного контента и регулярностью взаимодействия обучающихся, как с педагогом, так и друг с другом. Онлайн-обучение не предполагает регулярные аудиторные занятия. Аудиторные встречи могут использоваться для проведения консультаций по дисциплине (при необходимости индивидуальной работы с обучающимися), лабораторных практикумов, а также для проведения текущей и промежуточной аттестации.

5.2. При реализации образовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий в ДШИ могут быть применены следующие модели:

- Интеграция очных и дистанционных форм обучения. Это наиболее перспективная модель, как показывает уже накопленная практика, причем применительно, как к школьному, так и к дополнительному образованию (профильные курсы, использование курсов ДО для углубления знаний, ликвидации пробелов в знаниях), для обеспечения продолжения образовательного процесса в условиях введения в образовательных организациях режима карантина или невозможности посещения занятий по причине погодных явлений.

- Полностью дистанционное обучение. Такая модель подразумевает использование режима, при котором образовательная программа осваивается полностью удаленно. Данный вариант помогает обеспечить доступность получения образования для детей, имеющих ограниченные возможности здоровья, а также для тех, кто не может регулярно посещать образовательные организации и для обучающихся, временно находящихся в другом городе (причинами может быть длительная поездка в загородные профильные лагеря, участие в спортивных соревнованиях, творческих, интеллектуальных конкурсах и др.).

- Дистанционное обучение и кейс-технологии. Эта модель обучения предназначена для дифференцированного обучения. При реализации этой модели нет необходимости в создании электронных и интерактивных учебников, если существуют уже утвержденные Министерством просвещения Российской Федерации печатные пособия. Гораздо эффективнее строить обучение, опираясь на уже изданные учебники и учебные пособия, а также с помощью дополнительного материала, размещаемого в сети, либо углублять этот материал для продвинутых обучающихся, либо давать дополнительные разъяснения, упражнения, для обучающихся, которые находятся на начальном уровне обучения. При этом предусматриваются консультации педагогов, система тестирования и контроля, дополнительные лабораторные и практические работы, совместные проекты.

- Наиболее эффективные информационно-телекоммуникационные ресурсы (ZOOM, Skype, Webinar, Instagram и другие).

## **6. Онлайн – ресурсы для организации электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных программ**

6.1. **Google Classroom** – это бесплатный сервис для учебных заведений и некоммерческих организаций. Также он доступен всем, у кого есть личный аккаунт Google. Благодаря Google Classroom общение учащихся и преподавателей выходит на новый уровень – теперь оно не ограничивается пределами аудитории.

Ссылка по созданию онлайн – курса - <https://www.eduneo.ru/google-classroom/>

6.2. **Zoom** — сервис для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения. Скачать программу можно на официальном сайте <https://zoom.us/>. Организовать встречу может любой, создавший учетную запись. Бесплатная учетная запись позволяет проводить видеоконференцию длительностью 40 минут. Zoom отлично подходит для индивидуальных и групповых занятий, обучающиеся могут заходить как с компьютера, так и с планшета с телефоном. К видеоконференции может подключиться любой, имеющий ссылку, или идентификатор конференции. Мероприятие можно запланировать заранее, а также сделать повторяющуюся ссылку, то есть для постоянного урока в определенное время можно сделать одну и ту же ссылку для входа.

Ссылка на инструкцию по работе с ZOOM -

[https://newlms.magtu.ru/pluginfile.php/1349817/mod\\_label/intro/Zoom.pdf](https://newlms.magtu.ru/pluginfile.php/1349817/mod_label/intro/Zoom.pdf)

6.3. «**ДШИ.онлайн**» – это проект по привлечению уникального потенциала отечественной художественной педагогики для эстетического просвещения подростков в повседневной жизни. Проект реализуется Автономной некоммерческой организацией "Институт информационных технологий в образовании" (АНО "ИИТО").

Ссылка по работе с сайтом «ДШИ.онлайн» - <https://dshi-online.ru/>

6.4. Платформа для обучения музыке **Tonara** — это уникальный бизнес-инструмент для управления процессом обучения, предназначенный для учителей. Tonara помогает справиться со многими проблемами управления музыкальной студией и сосредоточиться на обучении. Tonara станет увлекательным и интересным способом обучения для учеников.

Ссылка по работе с платформой Tonara - <https://ru.tonara.com/>

6.5. **Miro** - это визуальная платформа для совместной работы, позволяющая людям с разными талантами собираться вместе, лучше понимать друг друга и быстрее создавать удивительные продукты. Без границ традиционных инструментов остается только бесконечный холст для вашего воображения.

Ссылка по работе с платформой MIRO - <https://miro.com/>